

## **L'ALLIANCE FRANÇAISE DE BERNE**

vous convie le mardi 12 mai 2026 à 19h00  
à la Schulwarte, Helvetiaplatz 2, 3005 Berne



Artemisia Gentileschi, Vierge allaitante, vers 1612,  
116,5 × 86,5 cm. Galeria Spada, Rome

## **Conférence de Liselotte GOLLO** Historienne de l'art

### ***Le Nu dans l'art chrétien***

La présence du Nu en tant que moyen de représentation de l'humain est répertoriée dans l'art occidental dès les premières sculptures façonnées par l'homme. L'Antiquité gréco-romaine lui accordera une place d'honneur. L'iconographie chrétienne s'en empara, elle aussi, imprégnant de nudité l'histoire même de l'image sacrée. Le lien au corps étant étroitement lié tant à la genèse qu'au jugement dernier Adam et Ève, le Christ et les saints martyres côtoient ainsi, dans les mêmes périodes historiques, des Vénus, des Apollons et des Bacchus : la vertu chrétienne face au péché originel, dualité sacrée où le Nu est exalté.

À l'issue de la conférence, nous nous retrouverons pour un apéritif. La conférence est ouverte au public. Entrée de 15 CHF pour les participants qui ne sont pas membres de l'AF Berne.

Contact : [berne@alliancefrancaise.ch](mailto:berne@alliancefrancaise.ch)  
Site internet : [afberne.ch](http://afberne.ch)